برنامج اليوم الدراسي لفائدة طلبة سلك الدكتوراه

(القسم العربي)

استقبال الطلبة

08:45

الجلسة الافتتاحية

09:45 – 09:00

رئيس الجلسة: د. عبد الواحد المرابط (كلية الآداب والعلوم الإنسانية، مراكش)

- ✓ آيات بينات من الذكر الحكيم.
- ✓ كلمة السيد عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية ـ مراكش.
- ✓ كلمة مدير مختبر الترجمة وحوار الثقافات وتكامل المعارف.
- ✓ كلمة منسق اليوم الدراسي.
- ✓ كلمة الطلبة الباحثين.

الجلسة الأولى (10:00 – 13:00)

(20 دقيقة لكل مداخلة)

رئيس الجلسة: د. المختار بسباس (كلية الآداب، مراكش)

- ✓ جهود الفلاسفة المسلمين في الدلالة الصوتية.
  - د. ة. فاطمة الترسيم (كلية الآداب، مراكش)
    - تقرير الطالب: أحمد الرويني
- ✓ المعنى والتقدير في النحو العربي.
  - د. رشيد أعرضي (كلية الآداب، مراكش)
    - تقرير الطالبة: سمية حيلو
- ✓ بناء المعنى في الأفعال.
  - د. رشيد بن زكو (المدرسة العليا للأساتذة، مكناس)
    - تقرير الطالبة: اسمهان حلوي
- ✓ منزلة المعنى ومحدداته في البلاغة العربية.
  - د. زكرياء سلمان (كلية الآداب، مراكش)
    - تقرير الطالب: نبيل الهومي
- ✓ القراءة والمعنى من منظور التحليل النفسي.
  - د. ة. حليمة الطاهري (الكلية متعددة التخصصات، مكناس)
    - تقرير الطالبة: ندى الطغرائي

مناقشة

الجلسة الثانية (15:00 – 18:00)

(20 دقيقة لكل مداخلة)

رئيس الجلسة: د. الصديق سلاح الحق (كلية الآداب، مراكش)

- ✓ المعنى والترجمة، قضايا وإشكالات.
  - د. ة. ليلى الغزواني (كلية الآداب، مراكش)
    - تقرير الطالب: المصطفى مكاوي
- ✓ المعنى في النظريات الدلالية الحديثة.
  - د. عمر المغراوي (كلية الآداب، مراكش)
    - تقرير الطالبة: فاطمة بالحسين
- ✓ دور السياق في بناء معاني النصوص والخطابات.
  - د. عبد الله الكدالي (الكلية متعددة التخصصات، الناظور)
    - تقرير الطالب: خالد أشعيب
- ✓ المعنى الاستعاري، نماذج تطبيقية من طرائق التأويل.
  - د. إبراهيم أسيكار، (كلية الآداب، مراكش)
    - تقرير الطالب: حميد أيت بلا
- ✓ مسالك المعنى في النص الأدبي، نموذج تطبيقي.
  - د. عبد الواحد المرابط (كلية الآداب، مراكش)
    - تقرير الطالبة: خديجة الشرادي

مناقشة

قراءة التوصيات

تسليم شواهد المشاركة والحضور